

À TRAVERS LA CITÉ

Réunion sur le débroussaillage

En application de l'arrêté préfectoral du 19 juin 2002 relatif au débroussaillage obligatoire, le maire organise une réunion publique mardi 2 juin, à 18 h, en mairie, salle du conseil municipal.

CCAS

Le Centre communal d'action sociale (CCAS) est ouvert au public tous les jours, du lundi au vendredi, de 8h30 à 12 heures.

Cinéma de La Gaude

CINÉMA LA COUPOLE - LA GAUDE - Centre culturel.

Retrouvez les horaires, les résumés, toutes les informations sur vos films.

Confirmation des programmes : 04.93.24.49.81.

Ou sur www.mairie-lagaude.fr

Parking gratuit à 100 m. Tarif normal : 6,50 €. Tarif réduit : 5,50 € (carte Culture et Cinéma, Cinéactions...). Tarif jeune : 4,50 € (- de 18 ans).

Mercredi à 17.30 : Star Trek (2 h 08) ; 21.00 : Romaine par moins 30 (1 h 25).

Jeudi à 19.30 : Sœur Sourire (2 h). Vendredi à 17.30 : Sœur Sourire (2 h). 21.00 : Romaine par moins 30 (1 h 25).

Samedi à 17.30 : Romaine par moins 30 (1 h 25). 21.00 : Star Trek (2 h 08).

Dimanche à 17.30 : La Nuit au musée 2 (1 h 45) ; 19.30 : Sœur Sourire (2 h).

Lundi (tarif réduit pour tous) "Culture et cinéma" : 17.30 et 21.00 : Tokyo Sonata (1 h 59).

rencontre

Le cinéaste Bertrand Tavernier ni brumeux, ni électrique...

Il est certainement l'un de nos plus grands réalisateurs. Bertrand Tavernier, loin des paillettes cannoises est venu rencontrer le public carrois, salle Juliette-Gréco. Debout sur scène aux côtés de Charles Scibetta, président de Cinéactions, il s'est livré en toute simplicité.

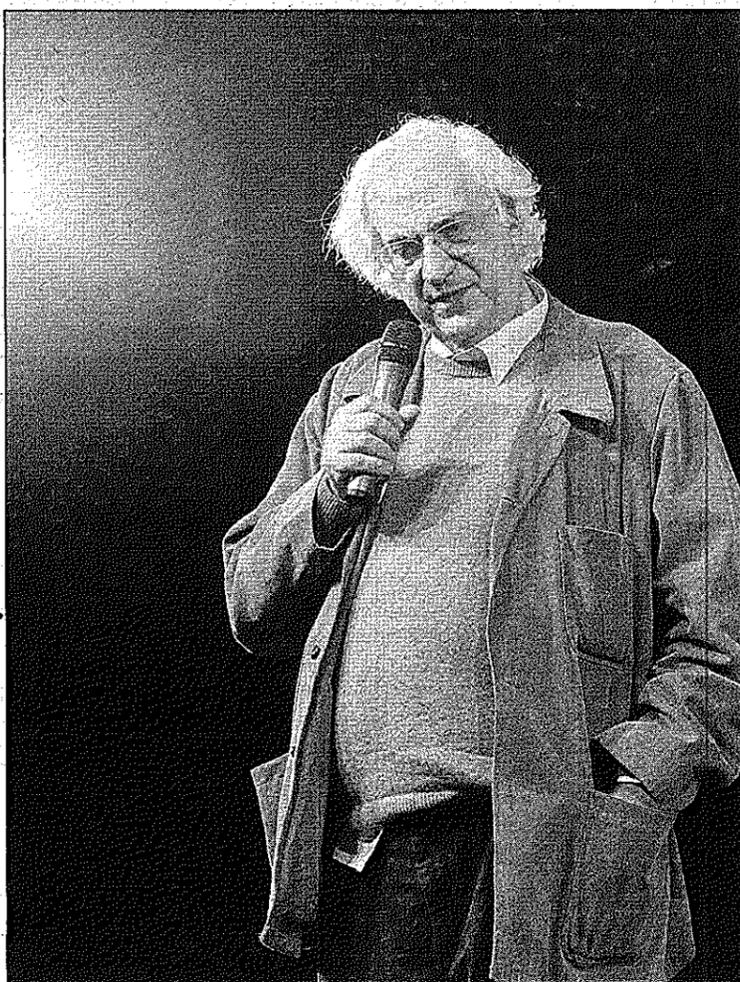
Il a dit l'influence de son père. S'il aime raconter des histoires, il le lui doit certainement à lui qui était boulimique de lectures. S'il est un travailleur acharné, c'est en revanche certainement par réaction au dilettantisme de cet être brillant, mais peu motivé à réussir.

Des armes de construction massives

Il a dit aussi son affection pour les scénaristes et les comédiens qui ont travaillé avec lui, en particulier Philippe Noiret : « Il était une partie de ma vie, mon frère, mon grand frère. Il m'a toujours aidé. Il n'est jamais revenu sur sa parole. C'était un seigneur. Je pense toujours à lui. Il appréciait aussi Burke. Je suis sûr qu'il serait content du film. »

À propos justement de cette œuvre, il a précisé sa relation avec l'Amérique et les Américains : « De tous les cinémas, c'est le cinéma américain que je connais le mieux. Ecrire sur le western ou le film noir m'intéresse. Mais, je ne suis pas mauvais non plus sur le cinéma français, italien ou asiatique ! En tout cas, je ne suis pas monomaniacque. »

Et de professer : « Le cinéma, la cul-



De ce géant du cinéma français se dégagent une grande tranquillité d'esprit et une grande culture, une affection réelle pour son public... (Photo Philippe Lambert)

ture peuvent être des bouées de sauvetage, des aides. Je pense que les films, les bouquins, les œuvres d'art, la musique sont des armes de construction massives. »

Bertrand Tavernier, un réalisateur engagé? « Faire un film, explique-t-il, c'est s'engager véritablement. La plupart de mes films sont des films « malgré ». J'ai réussi des « films malgré ». J'ai passé ma vie à entendre dire que le sujet du film que je préparais n'intéressait personne et pourtant... »

Bertrand Tavernier confie encore : « J'essaie de faire des films pour apprendre, découvrir des mondes que je ne connais pas. Un film, c'est une exploration. Mon travail, c'est de communiquer à des gens que je ne connais pas ce que j'ai découvert. C'est ça mon engagement. Et, parfois, il y a aussi des choses qui me mettent en colère et je les dis. »

Quant au personnage de « Brume électrique », Dave Robicheaux, Bertrand Tavernier semble nourrir à son égard une véritable affection : « Je sentais qu'il était proche de certains personnages de mes films. C'est quelqu'un qui est marqué par la vie, par son passé, sa lutte contre l'alcool. En lui, il y a une sorte d'idéal. Il aimerait changer le monde, n'y arrive pas mais le monde ne le changera pas... Il a aussi des moments de violence rare contre ceux qui détruisent la Louisiane, les prédateurs... J'aime que les personnages soient plus importants que l'intrigue... »

ROSELYNE CHOMIKI

tourrettes-sur-loup

concert

« Poussières d'exil » : un moment de pur bonheur

La compagnie « Ombres et Voix » vient de présenter à la salle des fêtes son concert intitulé « Poussières d'exil ». Un moment de pur bonheur où le public a retrouvé, avec toujours autant de plaisir, la merveilleuse voix d'Evelyne Dubosc. Elle sait tout chanter ! Du chant médiéval sacré au jazz vocal en passant par des chants judéo-espagnol comme ce soir-là à Tourrettes. « Poussières d'Exil » évoque le destin du peuple séfard expulsé d'Espagne et du Portugal au XV^e siècle. La culture des juifs d'Espagne et notamment sa musique puise ses sources dans la rencontre des civilisations médiévale, musulmane et chrétienne. En compagnie de ses trois musiciens, Antoine



Les quatre artistes sur les pas des Juifs en exil. (Ph. Sy. C.)

Bourgeau, Benoît Gsell et Dimitri Zambragkis, la soprano entraîne le public sur les pas des juifs séfarades vers des terres protestantes mais surtout en terre d'Islam comme l'empire Ottoman ou l'Afrique du nord où tout en perpétuant leur musique ils l'ont fait évoluer. Un voyage passionnant à la découverte

aussi d'instruments peu connus comme le saz, oud, udu, saz ou encore le bouzouki. Autre rencontre, celle de Dimitri Zambragkis, qui raconte à travers les chants rébétiko et traditionnels grecs l'histoire de sa propre famille. Une excellente soirée marquée du sceau du talent. SY. C.

gattières

associations

Le projet Pountéou exposé

Lors de la dernière réunion des associations, Jean-Pierre Testi, le maire, a présenté aux représentants des associations le projet de l'ensemble immobilier du Pountéou, tel qu'il devrait être réalisé. Il a également expliqué que son « futur » dépendait de l'avenir de la CCCA, dont tout le monde parle en ce moment. Véronique Chagne, adjointe aux associations, a parlé du nouveau bulletin municipal avec la création d'un « journal des associations » qui leur permet de s'exprimer plus largement. Elle a également expliqué que 8 panneaux d'affichage pour les associations ont été installés sur la commune. Il y en a 3 au village, 1 en face d'Ecomarché, 1 sur la Route des Saucés, 1 Chemin de Notre Dame, 1 Rue du Domaine et 1 devant l'école de La Bastide. Il a égale-



Des représentants d'associations très attentifs aux explications du Pountéou. (Photo Raymond Drusian)

ment été annoncé que suite au sondage proposé aux associations, la prochaine fête du sport et des associations se fera avec St-Jeannet et La Gaude en septembre. La réunion s'est terminée sur la question du préfabriqué en dessous de l'école Léon Mouraille. En effet, une étude demandée par la commune a confirmé

que ce préfabriqué présente une fragilisation de structure, en plus des autres problèmes. Il a donc été décidé de le fermer dès que possible. Des solutions de repli pour les associations qui l'utilisent sont en train d'être trouvées, dont l'utilisation du préfabriqué de l'ancienne école des plans.

RAYMOND DRUSIAN